**PHT NGƯỜI LÁI ĐÒ SÔNG ĐÀ**

(Trích)

**- Nguyễn Tuân-**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1** | | |
| **NỘI DUNG** | **CÂU TRẢ LỜI CỦA HS** | **CÂU TRẢ LỜI THỐNG NHẤT** |
| **Đôi nét về tác giả** | -Cuộc đời  -Sự nghiệp  -Quan điểm sáng tác |  |
| **Tác phẩm** | -Xuất xứ |  |
| -Hoàn cảnh sáng tác |  |
| -Thể loại, bố cục |  |
| **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 2** | | |
| **SÔNG ĐÀ HUNG BẠO** | | |
|  |  |  |
| **NỘI DUNG** | **CÂU TRẢ LỜI CỦA HS** | **CÂU TRẢ LỜI THỐNG NHẤT** |
| **Cảnh đá bờ sông dựng vách thành:** | * Dẫn chứng: * Nhận xét: |  |
| **Ghềnh Hát Loóng:** | * Dẫn chứng: * Nhận xét |  |
| **Quãng Tà Mường Vát:** | * Dẫn chứng: * Nhận xét |  |
| **Thạch trận sông Đà** | * Thác nước * Trùng vi thạch trận (3 vòng)   + Vòng 1:  + Vòng 2:  +Vòng 3:   * Nhận xét: |  |
| **Nghệ thuật miêu tả:** |  |  |
| **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 3** | | |
| **SÔNG ĐÀ TRỮ TÌNH** | | |
| **NỘI DUNG** | **CÂU TRẢ LỜI CỦA HS** | **CÂU TRẢ LỜI THỐNG NHẤT** |
| **Hình dáng:** | * Dẫn chứng: * Nhận xét: |  |
| **Màu sắc:** | * Dẫn chứng: * Nhận xét |  |
| **Cảnh hai bên bờ sông:** | * Dẫn chứng: * Nhận xét |  |
| **Đặc sắc nghệ thuật** | * Từ ngữ, hình ảnh, giọng điệu, biện pháp tu từ... |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PHIẾU HỌC TẬP SỐ 4** | | | |
| **NGƯỜI LÁI ĐÒ** **SÔNG ĐÀ** | | | |
|  |  |  | |
| **Lai lịch: (tìm hiểu thêm ngoài SGK)** | * Dẫn chứng: | * Nhận xét: | |
| **Phẩm chất:** | * Anh hùng dũng cảm:   + Dẫn chứng: | + Nhận xét | |
| * Vị tướng mưu trí:   + Dẫn chứng: | + Nhận xét | |
| * Nghê sĩ tài hoa:   + Dẫn chứng: | | + Nhận xét |
| * Người lao động bình dị:   + Dẫn chứng: | | + Nhận xét |
| **Đánh giá:** |  | |  |
| **Đặc sắc nghệ thuật** | * Từ ngữ, hình ảnh, giọng điệu, biện pháp tu từ... | |  |